



## MPX-206/SW

Best.-Nr.: 20.2480

**Preis auf Anfrage**

### PRODUKTINFOS

#### 6-Kanal-Stereo-Mischpult

- 4 Stereo-Eingangskanäle mit jeweils separater LED-Pegelanzeige, umschaltbar Line/Phono (Kanal 1-2) und Line/Line (Kanal 3-4), Gainregler, 3-fach-Klangregelung mit Cut-Funktion
- 1 DJ-Mikrofonkanal mit schaltbarem Auto-Talkover und 1 Guest-Mikrofonkanal, beide Kanäle mit Gainregler sowie 2-fach-Klangregelung
- 1 Stereo-Effektweg (Send/Return)
- 2 Masterausgänge jeweils mit Beat-LED und 1 Booth-Ausgang
- 1 Record-Ausgang
- LED-Pegelanzeige, umschaltbar zwischen beiden Masterausgängen
- Crossfader mit Zuordnungsschaltern für Kanäle 1-4 und Cut-Switch-Funktion zum Unterdrücken von Höhen, Mitten und Bässen
- Regelbarer Kopfhörerausgang
- Faderstart für die Stereo-Eingänge (Kanäle 1-4)
- Anschluss für Schwanenhalsleuchte GNL-404

## TECHNISCHE DATEN

### MPX-206/SW

Anzahl Kanäle	6
Anzahl Eingänge	12
Mic-Eingang	1,5 mV, 2 x 6,3-mm-Klinke
Line-Eingang	150 mV, 3 x Cinch L/R
CD-Eingang	150 mV, 3 x Cinch L/R
Phono-Eingang	3 mV, 2 x Cinch L/R
Effekt Return	135 mV, 1 x Cinch L/R
Master-Ausgang	1 V/600 $\Omega$ , 1 x 3-Pol-XLR L/R
Record-Ausgang	300 mV/600 $\Omega$ , 1 x Cinch L/R
Monitor-Ausgang	1 V/600 $\Omega$ , 1 x Cinch L/R
Effekt Send	300 mV/600 $\Omega$ , 1 x Cinch L/R
Kopfhörer	$\geq 8 \Omega$ , 6,3-mm-Klinke
Schwanenhalslampe	12 V/5 W, 4-Pol-XLR
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Klirrfaktor	0,05 %
Störabstand	> 50 dB
Klangregelung Tiefen	+15 dB, -30 dB/50 Hz
Klangregelung Mitten	+15 dB, -30 dB/1 kHz
Klangregelung Höhen	+15 dB, -30 dB/10 kHz
Talkover	-12 dB, schaltbar
Crossfader	ja
Stromversorgung	~ 230 V/50 Hz/14 VA
Netzspannung	~ 230 V
Netzfrequenz	50 Hz
Leistungsaufnahme Betrieb	14 VA
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Breite	482 mm
Höhe	266 mm
Tiefe	110 mm
Höheneinheiten HE	6
Gewicht	6,48 kg