



DMX-4840

Best.-Nr.: 38.5960

Preis auf Anfrage

PRODUKTINFOS

Professioneller DMX-Controller

mit SD-Card-Slot, zur Ansteuerung von Lichteffektgeräten mit DMX512-Schnittstelle. Mit vielfältigen Programmiermöglichkeiten bei einfacher Bedienbarkeit.

- 2 DMX-Ausgänge
- 484 DMX-Kanäle (Kanal 481 für DMX-Nebelmaschine, Kanäle 483-484 für DMX-Strobe)
- SD-Card-Slot zur Datenspeicherung der Programme, 2-GB-SD-Card wird mitgeliefert
- Gerätebibliothek (Geräte können manuell editiert werden, maximal 50 Geräte)
- 10 integrierte Movements, PAN/TILT-Position, PAN/TILT-Bereich, Überblendzeit/Wartezeit oder Loop einstellbar
- 60 programmierbare Chases mit jeweils maximal 200 Szenen
- 1200 programmierbare Szenen (60 Bänke x 20 Szenen)
- 400 programmierbare Farben und Gobos (20 Presets à 10 Farben und 10 Gobos)
- 20 DMX-Geräteebenen steuerbar, jede mit bis zu 24 Kanälen
- 20 Gerätegruppen gleichzeitig bedienbar
- 24 DMX-Kanal-Fader
- 20 Cues (Verbindung mehrerer Chases, jeder Chase kann einzeln gesteuert werden)
- 20 einstellbare Overrides (Zuordnung eines einzelnen oder mehrerer Geräte zur Ausführung einer speziellen Funktion, z. B. Spot folgen während des Betriebs)

- 20 Center zur Festlegung der zentralen Bewegungsposition der Movements jedes einzelnen Gerätes
- Blackout-Funktion
- Passwortschutz
- Standard-MIDI-Unterstützung
- Musiksteuerung über Audio-Eingang mit regelbarer Empfindlichkeit oder eingebautes Mikrofon
- USB-Anschluss für mitgelieferte Schwanenhalslampe
- 2 x 10-m-Fernsteuerkabel für LC-3-Funktionen an DMX-Geräten wie SCAN-20LED, TWIST-52LED, PARL-64PDX
- Hintergrundbeleuchtetes LC-Display (80 Zeichen)
- Anschlüsse 2 x 3-Pol-XLR (DMX-Out1+2), 1 x 6,3-mm-Klinke (Strobe), 2 x 5-Pol-DIN (MIDI-In, MIDI-Thru), 1 x Cinch (Audio-In), 2 x 5-Pol-XLR
- Stromversorgung ~ 100-240 V/50-60 Hz/10 VA
- Abmessungen 482 x 264 x 100 mm, 6 HE
- Gewicht 5,3 kg

Soundcheck 07/2012

+ Hervorragendes Preis-Leistungsverhältnis

+ Viele professionelle Funktionen enthalten

+ Schnelle und effektive Programmierung

„Überall wo bewegte Scheinwerfer in Stückzahlen von 2-20 zum Einsatz kommen ist dieses Pult gut aufgehoben.“

EVENT Rookie 03/2012

„Hut ab - ein cooles Pult mit vielen Möglichkeiten. Gerade in Sachen Kanalzahl pro Gerät und verfügbaren Szenen lässt sich das DMX-4840 nichts vormachen und nimmt es auch mit Lampen großen Kanalhungers ganz komfortabel auf. Die Bedienung ist einfach und schnell verstanden, das Display sachdienlich und die bereits implementierten „Moves“ führen schnell zu sichtbarem Erfolg.“

TECHNISCHE DATEN

DMX-4840

Art	DMX-Controller
DMX-Schnittstelle	DMX512
Anzahl DMX-Kanäle	484
Anzahl DMX-Ausgänge	2
Anzahl Kanalfader	24
Anzahl Chases	60
Anzahl Cues	20
Anzahl Szenen	1200

DMX-4840

Anzahl Geräteebenen	20
Anzahl Geräte	50
Anzahl Overrides	20
Anzahl Farben	200
Anzahl Gobos	200
Vorprogrammierte Bewegungsabläufe	10
Blackout-Funktion	ja
Passwortschutz	ja
Musiksteuerung	ja
Besondere Features	20 Center
Jog-Wheels	4
MIDI	ja
USB	ja, für Pultleuchte
SD-Card	2 GB mitgeliefert
Display	LCD, 80 Zeichen
Passend für	DMX-Geräten wie SCAN-20LED, TWIST-52LED, PARL-64PDX
Stromversorgung	~ 100-240 V/50-60 Hz/10 VA
Betriebsspannung	~ 230 V
Stromaufnahme	10 VA
Abmessungen	482 x 264 x 100 mm
Breite	482 mm
Höhe	264 mm
Tiefe	100 mm
Höheneinheiten HE	6
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Gewicht	5,77 kg
Anschlüsse	2 x 3-Pol-XLR (DMX-Out1+2), 1 x 6,3-mm-Klinke (Strobe), 2 x 5-Pol-DIN (MIDI-In, MIDI-Thru), 1 x Cinch (Audio-In), 2 x 5-Pol-XLR